**MARCO MEDLEY. Alten**

**WERELD ZONDER JOU’’**

**Ik kan je niet la – ten gaan, al zeg ik dat t’ beter is al-leen en zon- der jou. Ik kan t’ ge-woon niet aan, ik mis je ar-men om me heen, nee ik leef niet in en we – reld zon-der jou.**

**‘k Heb bij-na al-les ge-pro-beerd, al-les om je te ver-ge-ten. Ik lieg als ze me vra-gen hoe het gaat, yeah…….**

**Ik kan je niet la – ten gaan, al zeg ik dat ’t be-ter is al-leen en zon-der jou. Ik kan ’t ge-woon niet aan, ik mis je ar-men om me heen, nee ik leef niet in een we – reld zon-der jou.**

**De tijd die al – le won-den heelt, ze loopt niet zon - der jou----------------**

**DOOR JOU”**

**Min werd plus en plus werd min Door jou staat heel m’n le – ven op z’n kop. En zon-der jou kom ik er nooit meer be – ven op.**

**Ik ken me-zelf niet meer en niets is nog ver-trouwd, dat komt al – le – maal door jou!**

**Steen voor steen voor steen een muur ge – bouwd. Hij hij vond al-les goed, maar dat was fout! Oooh-------------- fijn al-leen jij liep dwars door al-les heen. Door jou staat heel m’n le – ven op z’n kop. En zon-der jou kom ik er nooit meer bo-ven op. Ik ken me-zelf niet meer en niets is nog ver-trouwd, dat komt al-le-maal door jou!**

**ROOD.**

**Rood Aahh jij je mond Oooh weet Van-daag is rood Van-daag is rood wat rood hoort te zijn, Van-daag is; rood van rood-wit-blauw,**

**Oo Van – daag is rood kom gooi de lo-per uit pluk de dag want het kan zo-maar eens de laat – ste zijn. Oo ----------ho tus-sen jou en mij! Lief - - - de tus-sen jou en mij!**

**SAMEN VOOR ALTIJD”**

**De –zelf-de o-gen, zelf-de mond, de-zelf-de lach, we gaan steeds meer op el-kaar lij-ken el-ke dag. Ik ben zo trots dat ik zo dicht bij jou mag zijn, ik hou van jou. Ik ken je al van-af zo-lang dat je be-staat, ik draag je bij me, maakt niet uit waar ik ook ga. Ik zou niet we-ten hoe het zon-der jou zou zijn, ik hou van jou. Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, we blij-ven sa – men voor al-tijd, ik laat je nooit al-leen. Je maakt me blij, ik hou je vast en laat je vrij. En ik vertrouw er op dat jij de weg wel weet, maar stie-kem kijk ik toch een beetje mee. Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, want jij bent ik en ik ben jij en dat is voor al-tijd sa-men voor al-tijd**

**Maar wat een hoop moo-ie mo-men-ten de-len wij. Als ik je no-dig heb dan ben je er voor mij, ik hou van jou. Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, we blij-ven sa – men voor al-tijd, ik laat je nooit al-leen. Je maakt me blij, ik hou je vast en laat je vrij. En ik vertrouw er-op dat jij je weg wel weet, maar stie-kem kijk ik toch een beet-je mee. Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, want jij bent ik en ik ben jij en dat is voor al-tijd sa-men voor al-tijd.**

**Maar wat een hoop moo-ie mo-menten de-len wij. Als ik je no-dig heb dan ben je er voor mij, ik hou van jou. Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, we blij-ven sa – men voor al-tijd, ik laat je nooit al-leen. Je maakt me blij, ik hou je vast en laat je vrij. En ik vertrouw er-op dat jij de weg wel weet, maar stie-kem kijk ik toch een bee-tje mee.**

**Ik hoor bij jou, jij hoort bij mij, want jij bent ik en ik ben jij en dat is voor al-tijd sa-men voor al – tijd.**

**DROMEN ZIJN BEDROG”**

**De mees-te dro – men zij be-drog, maar als ik wak-ker word naast jou dan droom ik nog. Ik voel je a-dem en zie je ge-zicht, je bent en droom die naast me ligt. Je kijkt me aan en rekt je uit, één keer in de zo – veel tijd ko-men dro - men uit!**

**Dro –men.**

**TENOREN/BASSEN.**

**En als de zon weer gaat schij-nen, laat dan dat beeld dat ik heb niet ver-dwijnen. Als je zou gaan neem je m’n dro-men mee!**

**De mees-te dro-men zijn be-drog, maar als ik wak-ker word naast jou dan droom ik nog. Ik voel je a-dem en zie je ge-zicht, je bent een droom die naast me ligt. Je kijkt me aan en rekt je uit, één keer in de zo-veel tijd ko-men dro-men uit!**

**JE HOEFT NIET NAAR HUIS VANNACHT”**

**TENOREN/BASSEN**

**Hoe-ven wij niets meer te zeg-gen, ge-luk is mooi als het naar je lacht. TENOREN/BASSEN**

**Wat jij me wilt zeg-gen. Nee je hoeft niet naar huis van-nacht, w2e heb-ben al zo lang ge-wacht. T/B**

**‘k ga je voor het trap-gat door, lin-ker oor. Maar je hoeft me niets te zeg-gen. Ie-der woord dat ver-stoort.**

**Dus ik denk wat jij denkt, zon-der dat we het zeg-gen. Nee je hoeft niet naar huis van-nacht, we heb-ben al zo lang ge-wacht.**

**Nee je hoeft niet naar huis van-nacht, het le-ven gaat al veel te snel voor-bij blijf bij mij Nee je hoeft niet naar huis,**

**Oooh zo – veel mooi-er dan je ooit had ge-dacht, dieper die-per vallen, dit is het mo-ment heb ge-wacht!**

**Nee je hoeft niet naar huis van-nacht, het le-ven gaat al veel te snel voor-bij blijf bij mij! Nee je hoeft niet naar huis!**

**Nee je hoeft niet naar huis, nee je hoeft niet naar huis, nee je hoeft niet naar huis! Nee je hoeft niet naar huis!**

**Nee niet naar huis!!**